|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **التَّرْبِيَةُ الْمَدَنِيَّةُ** | \* الحِنَّاءُ لِبَاسٌ تَقْلِيدِي ( ........... )  \* في الْمَدْرَسَةِ أَقْسامٌ لِلْذُكورِ وَ أَقْسامٌ لِلإِناثِ ( ........... )  \* التَّمْيِيزُ بَيْنَ سُكَانُ الشَّمالِ وَسُكانِ الْجَنُوبِ ( ........... )  **2- لاَحِظْ الصُّوَرَ ثُمَّ تَعَرَّفْ على العَادَاتِ وَالتَّقالِيدِ في وَطَنِي :**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **الطعام.jpg** | **13227792144.jpg** | **images (1).jpg** | **98297370_255773262145768_8188165866320297984_n.jpg** | | **....................** | **....................** | **..................** | **.................** |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **unnamed (1).jpg** | **الأعراس-490x800.jpg** | **images.jpg** | **عادات_وتقاليد_العرس_الجزائري.jpg** | | **...................** | **..................** | **.................** | **.....................** |   3- أُُُصَنِفُ الْمَظاهِرَ الثَّقَافِيَّةَ حَسْبَ طَبِيعَتِهَا :  **- قَلْعَةُ بَنِي حَمَّادُ – تِيمْقَادُ – الكُسْكُسُ – الْمالُوفُ – الْحِنَّاءُ**  **- الشِّدَّةُ التِّلِمْسَانِيَّةُ – خَيْطُ الرُّوحِ – الْمِحَاجِيَّةُ**   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **قِصَصٌ** | **لِبَاسٌ** | **آثَارٌ** | **غِنَاءٌ** | **مَدِينَةٌ** | **أُكْلَةٌ** | **تَقَالِيدٌ** | **حُلِيٌّ** | | **.......**  **.......** | **........**  **........** | **.........**  **.........** | **.........**  **.........** | **.......**  **.......** | **........**  **........** | **.......**  **.......** | **.......**  **.......** | |
| أحفظ :  **- التَّنَوُّعُ الثَّقَافِي :** هُوَ الاِخْتِلافَاتُ المَوجُودَةُ بَينَ أَفْرادِ الْمُجْتَمَعِ وَالَّتِي وَرِثَتْها الأَجْيالُ عَنْ الأَجْدادِ .  **- العَاداتُ والتَّقَالِيدُ :** هِيَ مَجْمُوعُ السُّلوكاتِ الثَّقَافِيَّةِ الَّتِي تّخُصُ مُجْتَمَعَنا تَرِثها الأجْيالُ عَنْ الأَجْدادِ .  **- مُقَوِّمَاتُ الْمُجْتَمَعِ الجَزائِرِي هِيَ :** الإسْلامُ – الْعُروبَةُ – الأمَازِيغِيَّةُ –  - الوَطَنُ الوَاحِدُ – الثَّقافَةُ المُشْتَرَكَةُ – التَّارِيخُ الطَّوِيلُ .  - يَتَساوَى الذَّكَرُ وَالأُنْثَى فِي كَثِيرٍ مِنْ مَجالاتِ الْحَيَاةِ .  - أَحْتَرِمُ الآخَرِينَ مَهْما كَانُوا مُخْتَلِفِينَ عَنِي في الشَّكْلِ أَوْ اللَّوْنِ أَوْ السَّكَنِ ..  1 – **أُجِـيبُ بِـ (ص) أو (خ) وَضّعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأ إِنْ وُجِدَ :**  \* لا أَتَكَلَّمُ بِلُغَتِي الْعَرَبِيَّة عِنْدَمَا أُسَافِرُ إِلَى بَلَدٍ أُورُوبِي لأَنِّي أَخْجَلُ مِنْهَا( ..... )  \* اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الأَمَازِيغِيَّةُ جُزْءٌ مِنْ هَوِيَّتِي ( ........... )  \* اللُّغَةُ الفِرَنْسِيَّةُ هِيَ اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ الأُولَى فِي الْجَزَائِرِ ( ........... )  \* لِكُلِ وِلايَةٍ مِنْ وِلايَاتِ الْوَطَنِ عَادَاتٌ وَتَقَالِيدٌ خَاصَةً بِهَا ( ........... )  \* يُعْتَبَرُ البَرْنُوسُ الْمَصْنُوعُ مِنْ الْوَبَرِ لِبَاسٌ تَقْلِيدِي ( ........... )  \* التَّنَوُّعُ الثَّقَافِي يَدُلُّ عَلَى التَّعَايُشِ السِّلْمِي بَيْنَ أَفْرادِ الْمُجْتَمَعِ ( ........... )  \* أَحْتَرِمُ عَاداتِ وَتَقَالِيدِ الآخَرِينَ ( ........... )  \* أَخْتارُ أَصْدِقائِي وَ أُفَضِلُ أَنْ يَكُونُوا كُلُّهُمْ ذُو بِشْرَةٍ بَيْضاءَ ( ........... )  \* اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَاللُّغَةُ الأَمازِيغِيَّةُ مِنْ مُقَوِّمَاتِ الشَّعْبِ الجَزَائِرِي (................)  \* في وَطَنِي القَلِيلُ من العادَاتِ والتَّقالِيدِ (....................)  \* إِسْتَطاعَ الإِسْتِعْمارُ الفِرَنْسِي أَنْ يَقْضِي على اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ (............)  \* مِنْ حَقِ الذُّكورِ والإناثِ التَّعَلُّمُ في قِسْمٍ واحِدٍ (............... )  \* أَفْتَخِرُ بِعَادَاتِ وَتَقَالِيدِ وِلاَيَتِي مَهْما كَانَتْ . (................)  \* يَجِبُ على الإِناثِ فَقَطْ الْمشارَكَةِ في الأعْمالِ الْمَنْزِلِيَّةِ ( ..... )  \* يَجِبُ التَّمْيِيزُ بينَ الأطْفالِ من حَيْثُ الشَّكْلِ وَاللَّوْنِ ( ........... )  \* أَتَكَلَّمُ مع زُملائِي في الْقِسْمِ بِاللُّغةِ الْفِرَنْسِيَّةِ فَقَطْ . ( ........... ) |
| 4- أَرْبِطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ الْعِبَارَةِ وَمَا يُنَاسِبُها :  \*الحُلِيُّ الفِضِيَّةُ الْمُلَوَّنَةُ ● ● الطَّابِعُ الوَهْرانِي .  \* غِناءُ الْمالُوفِ ● ● الطَّابِعُ القَبائِلِي .  \* آثارُ الْغُوفِي ● ● الطَّابِعُ التَّارْقِي .  \* غِناءُ الْمَدَّحاتِ ● ● الطَّابِعُ العَرَبِي .  \* الآلَةُ الْمُوسِيقِيَّةُ التَّينْدِي ● ● الطَّابِعُ الشَّاوِي .  \* الشِّعْرُ الفَصِيحُ ● ● الطَّابِعُ العَاصِمِي .  \* حَيُّ القَصَبَةِ ● ● الطَّابِعُ القَسَنْطِينِي .  **5- إِمْلأْ الْفَرَغَااتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :**  **- الثَّقَافِي - نَهْضَتِهِ - الأَبْنَاءُ - المَوجُودُ - قُوَّةٍ - الأَجْدادِ – الْمُجْتَمَعِ - تَطَوُّرِهِ**  \* التَّنَوُّعُ ............... هُوَ الإِخْتِلافُ ................ بَينَ أَفْرادِ ................. وَالَّتِي وَرِثَها ............. عَنْ ................ وَهُوَ عَامِلُ ............ لِلْمُجْتَمَعِ وَ ................. وَ........................ .  **6- إِمْلأْ الْفَرَغَااتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :**  - اللُّغَةُ ..................... هِيَ اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ الأُولَى فِي وَطَنِي .  - اللُّغَةُ ...................... هِيَ اللُّغَةُ الرَّسْمِيَّةُ الثَّانِيَةُ فِي وَطَنِي .  - أَتَعَلَّمُ لُغَاتٍ أُخْرَى فِي مَدْرَسَتِي مِثْلَ اللُّغَةُ ...................و..............  **7- لِكُلِّ وِلايَةٍ مِنْ وِلاياتِ الْوَطَنِ عَادَاتٌ وَتَقَالِيدٌ أُذْكُرِ 4 عَادَاتٍ فِي وِلايَتِـ كَ :**  1 – .................................... 2 - ...............................  3 - .................................... 4 -.................................  8- أَرْبِطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ الْعَمَلِ وَمَا يُنَاسِبُهُ :  \*المُسَاوَاةُ ● ● الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ .  \* الوَزِيعَةُ ● ● التَّنَوُّعُ الثَّقَافِي فِي وَطَنِي .  \* أَحْتَرِمُ رَأْيَ زَمِيلِي ● ● لاَ أُمَيِّزُ بَيْنَ الذُّكورِ وَالإِناثِ .  \* الكَرَاكُـو ● ● أتَعايَشُ مَعَ الآخَرِ وَ أَتَقَبَلُهُ . | 9 - صَنِّفْ السُّلُوكاتِ التَّالِيَةِ في الْجَدْوَلِ :  - لَيْلَى لا تَتَسَامَحُ مَعَ زَمِيلاتِها – أَحْتَرِمُ عَادَاتِ وَتَقَالِيدَ الآخَرِينَ  – لا أَجْلِسُ مَعَ تَلامِيذِ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ - أَتَواصَلُ مَعَ أَصْدِقائِي عَبْرَ الأَنْتَرْنِتْ  - لا أُوافِقُ زَمِيلِي فِي رَأْيِّهِ إذا خَالَفَنِي - أُمارِسُ الرِّياضَةَ الجَمَاعِيَّةَ   |  |  | | --- | --- | | سُلُوكَاتٌ تَدُلُّ عَلَى تَقَبُلِ الآخَرِ | سُلُوكَاتٌ لا تَدُلُّ عَلَى تَقَبُلِ الآخَرِ | | .....................................  .....................................  ..................................... | ......................................  ......................................  ...................................... |   10- ـــــــ أَقْرَأُ وَ أُجِيبُ ــــــــــــــ  **فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ أُصِيبَتْ الأُمُّ بِمَرَضٍ شَدِيدٍ ، فَطَلَبَتْ مِنْ إِبْنَتِهَا سَلْمَى أَنْ تَقُومَ بِمُسَاعَدَتِهَا بِالأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ ، فَاِعْتَذَرَتْ مِنْهَا بِسَبَبِ تَحْضِيرِها لِلإِمْتِحانِ ، وَطَلَبَتْ مِنْ عِمَادٍ أَنْ يُسَاعِدَ الأُمَّ لأَنَّهُ أَنْهَى إِمْتِحَانَاتِهِ ،لَكِنَّهُ رَفَضَ ذَلِكَ وَقَالَ : هَذِهِ الأَعْمالُ الْمَنْزِلِيَّةُ خَاصَةٌ بِالْبَنَاتِ فَقَطْ .**  \* مَاذَا طَلَبَتْ الأُمُّ مِنْ سَلْمَى ؟  ......................................................................................  \* هَلْ وَافَقَتْ سَلْمَى عَلَى طَلَبِ أُمِّها ؟ وَلِماذَا ؟  .....................................................................................  .....................................................................................  \* مَاذَا اِقْتَرَحَتْ سَلْمَى عَلَى أُمِّهَا ؟  ....................................................................................  \* هَلْ وَافَقَ عِمادُ على مُساعَدَةِ أُمِّهِ ؟  ....................................................................................  \* مَا رَأْيُـ كَ في الـكَلامِ الَّذِي قَالَهُ عِمادُ ؟  ....................................................................................  الأستاذ حدد محمد يتمنى لكم النجاح والتفوق |